



MICRO-FOLIE

PLATEFORME CULTURELLE AU SERVICE DES TERRITOIRES



À LUDON-MÉDOC
BIBLIOTHÈQUE PAUL DUCHESNE
DU 5 JANVIER AU 2 MARS 2026

Centre
Pompidou

CHÂTEAU DE VERSAILLES

CITE DE LA MUSIQUE
PHILHARMONIE DE PARIS

FORUM
DES
EUROPE

INSTITUT
DU MONDE
ARABE

LOUVRE

PICASSO

Musée d'Orsay

Musée
de l'Orangerie

MUSÉE DU QUAI BRANLY
JACQUES CHIRAC

OPÉRA
NATIONAL
DE PARIS

Grand Palais
Rmn

universcience

la Villette

Ludon
Pays du Médoc

MINISTÈRE
DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

Fondation

arte

ARTE soutient les Micro-Folies en proposant une
sélection de programmes documentaires, fictions,
VR et jeux vidéo



**VENEZ DÉCOUVRIR MICRO-FOLIE,
le musée numérique à côté de chez vous !**

PROGRAMME GRAND PUBLIC

**À LUDON-MÉDOC
BIBLIOTHÈQUE PAUL DUCHESNE
DU 5 JANVIER AU 2 MARS 2026**

Soutenu par le Ministère de la Culture et imaginé par le Parc de la Villette, la CdC Médoc-Estuaire, par l'intermédiaire de Margaux Médoc Tourisme, accueille un Musée numérique itinérant appelé "Micro-Folie".

Beaux-arts, architecture, cultures scientifiques, spectacle vivant..., cette galerie virtuelle incite à la curiosité, s'adresse à tous les publics, et se décline en un véritable outil d'éducation artistique et culturelle. Elle réunit plusieurs milliers de chefs d'oeuvre de nombreuses institutions et musées à découvrir en visite libre ou en mode conférencier.



Nettoyage des vitraux dans la cathédrale David Bordes
© EP Rebâtir Notre-Dame de Paris

SAMEDI 10 JANVIER

10h30 : Visite libre de la Collection Notre-Dame de Paris

MERCREDI 14 JANVIER

14h30 : Visite libre de la Collection Bretagne

VENDREDI 23 JANVIER

19h00 : Conférence sur la Collection Ville, Campagne et Forêt

Nocturne dans le cadre des Nuits de la lecture

SAMEDI 31 JANVIER

10h30 : Visite libre de la Collection Sport

MERCREDI 4 FÉVRIER

14h30 : Visite libre de la Collection Normandie

MERCREDI 25 FÉVRIER

10h30 : Visite libre de la Collection Impressionnisme



Joseph-Félix Bouchor, Les patageuses (Début XXe siècle)
© Musée des beaux-arts de Vannes, La Cohue

DEUX MODES DE VISITE

LE MODE VISITEUR LIBRE

permet de laisser le Musée numérique en libre accès à tous. Chacun peut suivre sa propre navigation, entre l'écran et sa tablette, en lisant les cartels conçus par les conservateurs des musées, en découvrant les secrets des tableaux, en jouant....

LE MODE CONFÉRENCIER

permet d'organiser des visites thématiques et programmées. La médiatrice prend la main sur la tablette et propose un pas à pas d'une oeuvre. Ce mode est un véritable outil d'éducation artistique et culturelle pour tous.